

BTS**Métier de l'audiovisuel**
Option: Gestion de production**Unité de Formation par Apprentissage**
Lycée Robert de Luzarches
Amiens**Le métier**

Cette option forme des techniciens qui ont la responsabilité de la mise en place et du suivi administratif, juridique et financier d'un projet audiovisuel. Ils participent à la gestion des moyens humains, matériels et financiers nécessaires à la production. Ils maîtrisent les techniques de gestion comptable, financière et juridique ainsi que des connaissances des techniques audiovisuelles.

L'accès à la formation

- Avoir un esprit d'initiative, de bonnes capacités d'organisation, de la mobilité, de la disponibilité, un sens du contact et des relations humaines.

- Détenir l'un des baccalauréats suivants :
Bac L, bac S, bac Arts appliqués, bac STI

La formation

Elle est assurée par une équipe d'enseignants et d'intervenants professionnels. Un partenariat étroit avec les entreprises (institutionnelles et privées) du monde de l'audiovisuel, dans des installations spécifiques, assure une formation au plus près des évolutions technologiques actuelles de l'image numérique haute définition (caméras DVCam, XDCam, AGDVC PRO HD HVX 200, système de montage Avid Adrenaline, Final cut studio...)

Lycée Robert de Luzarches
4 rue Le Mongnier BP 43
80 097 Amiens cedex 1



Contact : Monsieur BOUCHAAL Nourddine

Tél. : 03.22.47.77.77

Portable: 06.12.45.72.13

Fax. : 03.22.47.77.78

E-mail : ce.0801841s@ac-amiens.fr

Site : <http://luzarches.lyc.ac-amiens.fr>

Les équipements

Les apprentis ont à leur disposition l'ensemble des équipements du secteur audiovisuel avec équipement informatique et logiciels appropriés.

Tous les services de l'établissement sont également accessibles : centre de documentation et d'information, restauration ...

L'alternance

- Un mois en centre de formation.
- Un mois en entreprise.

Débouchés à l'issue de la formation**Débouchés professionnels**

Cette option conduit à des emplois d'assistants de production, de chargé de production, de régisseur, de responsable de production ou post-production. Les évolutions se font vers des activités d'administrateur de production, de régisseur général, de chef d'atelier de production, de directeur de production.

CENTRE DE FORMATION D'APPRENTIS

